穰梨館過眼錄

穰梨館過眼錄卷十

歸安陸心源伯剛甫編

張伯雨致景山提舉札卷

紙本高七寸八分長一尺四寸　陳良齋庚申以後所得 朱文

良齋審定 朱文　項元汴印 朱文　項子京家珍藏 朱文

張天與稽首拜記　景山提舉心契九月初僕回領荅汗對之惶恐承見教切切賤子雖至愚寧此思不在懷實以目前補葺廢觀公私罄乏未能如願一節道阻遲於再信想蒙情亮　堂下近信若何山中杳无所聞謬傳不一此心隱憂吾兄孝心純至得此安

居甚幸九月徐元度見招諸法事適緣觀中建立虛
皇壇此壇亦是倪文光見施工役四併不曾應彼之招但廿三
日略出臨壙即又回山繼而文光化去此月廿七日
殯只得又略一出侍老師同回準備啟建也相望非
遠此情依依手製山泉二甕專此表意此酒本佳緣
近日山中極寒凍醅未免損味幸勿訝也明當別致
耳趙虛一提點方同張一無法師來山相陪數日虛
一往金陵一無往京川眞人處矣區區身事亦荷虛
一見念許以寬限併乞知及舟中具字草率恕之幸
甚華甫道兄併干道稽首敬餘須續布以磬茲不宣

十一月廿三日張天與再拜上記　毗陵舟中拜

定甫 朱文　希之 朱文　子京所藏 白文　墨林秘玩 朱文　程啓出審定 朱文

青鴻片翰 朱文

第一接紙高八寸一分

長一尺三寸二分

退密 朱文　項子京家珍藏 朱文

華陽外史列仙儒曾受眞人寶鳳符酒醒君山聞鐵笛詩成滄海得驪珠蠅頭字小還能寫雀背風高不可呼三復卷中遺墨在六丁雷雪繞淸都　張伯雨先生詞翰余見亦多矣而此本尤精詣三復之餘作詩以識其後寶此者錢唐沈氏也．大年識　聶氏大年 白文

檇李項氏世家寶玩　朱文　墨林山人　白文　平生眞賞　朱文　子孫世昌　白文

希之　朱文　驥平生眞賞　朱文

第二接紙高八寸五分長二尺八寸三分

子京　朱文　項墨林甫秘笈之印　朱文

送張伯雨歸江南　趙子昂

張君岩穴士一旦謁天閽敝屣妻子累珍函誥籙尊忽捧九重詔還歸衆妙門久爲方外友相許道彌敦

墨林子　白文

寄張伯雨　虞伯生

隱居聞道無人識麋鹿來依積海深每從雲氣得芝朮莫恠丹光穿樹林茅君自騎一虎下不客或與羣猨吟知子此時正相憶遲予

躡屩度千岑　希之 朱文　墨林秘玩 朱文

贈別張伯雨　張仲舉

玄州別島鬱巃嵸，滿谷蜷雲護萬松。外史編圖瓊笈秘，隱居留誥玉函封。丹池雨現龍無角，藥圃春肥鹿有茸。擬借一龕爲洞吏，與君來往大茅峯。

項氏子京 白文

奉懷張伯雨　倪元鎮

陰壑慘慘綠蒔生，碧雲亭亭多遠情。松杉鶴去轉蕭瑟，洲渚花落自縱橫。從君下榻住十日，看我鼓栧出曾城。洞口菌巢無恙否，定應閑閤著書成。

右詩四首錢唐蔣暲爲鄉友沈茂才書

蔣氏廷暉 白文　士口餘清 白文　武氏家藏 白文　墨林 朱文　子京所藏 白文

□蔛齋 朱文　墨林項季子章 白文　爷之 朱文　驥平生眞賞 朱文

第三接紙高八寸二分

長一尺二寸三分

墨林秘玩 朱文　子孫永保 白文

張外史高士也說者謂曾遊句曲山遇異人識以作茅山傳故自號勾曲外史在元季時累辟徵辟錄形人間余晚生不及見之今獲睹詩章字墨恍然如面見之者投閒歸老安得斯人而從之游歟敬仰敬仰

哀拂天風歸別鳥鶴羣飛繞紫霞封從君欲問參同契爲說人間不再逢　錢唐孫鼎謹識　節孚 白文

項墨林秘笈之印 朱文　子京珍藏 朱文　爷之 朱文

第四接紙高八寸七分　子京珍秘　朱文　墨林山人　白文
長一尺二寸七分

黃甲中人　朱文

右勝國外史張伯雨遺墨古律詩五書簡二共七幅
俱錢唐沈　氏之所藏也又詩四首則趙松雪虞
邵菴張蛻菴三學士暨雲林倪先生寄贈外史之作
而今禮部郎中蔣廷暉爲　書以附其後者也間
出示予求題予肅讀三復之詩則清澹古雅簡則懇
切周至而其字畫清圓飄逸若野鶴淩空略無塵俗
態信非伯雨不能夫伯雨方外之士而詞翰之美如
此則其道行之高可知矣宜其名重一時而鉅公碩

儒皆與之交也仙蹤遼邈瞬息百年片言隻字流落人間者固不易得矧連篇累牘之富乎敬用書其末簡而歸之伯雨名雨嘗修茅山志故又號句曲外史云 正統壬戌秋九月朔旦錢唐陳敏政跋 寄傲 朱文

項元汴印 朱文 子京甫印 朱文 項叔子 白文 宮保世家 白文 吟咏怡情 白文 宣德第弍科進士 朱文

雨山宋氏攷藏圖書 朱文 希之 朱文

元人蕤賓銕琴題詠姚雲東補圖卷

引首雨接紙高八寸一分

長二尺一寸五分

李 朱文 陳印希濂 朱文 穀水審定 朱文

銕琴 若虛 朱文 泉 朱文 歸來艸堂 朱文

圖絹本高八寸長
一尺八寸六分
逸史在雲東僊館寫蕤賓錶琴併詩二卷辛丑中秋
日題 姚公綬氏 朱文 雲東逸史 白文 秀水唐氏 朱文 穀水秘玩 朱文
水竹邨 朱文
第一接紙高八寸二分 戴印光曾 白文
長三尺四寸九分
唐作梅 朱文 北枝生 朱文 [illegible] 朱文 小陶 朱文 陳印希濂 白文 學山秘玩 朱文
蕤賓錶琴詩 管子曰不可呼以聲而可迎以音其
蕤賓錶之謂歟 芳洲法師所蓄琴體製合古篆銘
特佳近代所希有因發其義賦詩一章仍用 孤山
中庸子古琴詩韻示不忘本也 伊誰識古錶遂將

銘雅琴金木有相感況乃達人心无心始朝徹有耳
皆哇淫自非一再行終作千丈沈素弦山雨□□□
紫苔侵我來爲拂拭懷古抑何深抱之望虞舜廟鼓
南風音　至元五年春三月十八日張天雨頓首

句曲外史　朱文
張天雨印

涸濁日益靡律呂幾人知瓦缶鳴震雷何論蕤賓爲
一誠感金石別彼枯桐枝鑄錯付一笑躍冶辭亦宜
忽落阿師手拈其品節之山空五鬼哭春草黃鸝啼
浮雲柳絮在□□□氣機縱眞冰炭腸敢及韓昌黎
絕勝癡衲子柏板喧門槌喚起無絃翁細詠悠然詩

題蒙孔濤　孔世平甫朱文·存二齋朱文

蕤賓律應五月節帝舜琴斆南風詩吾民阜財既有攷古鐵躍水夫奚疑孰爲　器久藏伏忽感厥音能悅隨凡物神交豈訂類聖人妙詣那容闚一洲老子發天閟持贈伯賢諧素期　□□□□雲畾

第二接紙高同長一尺七寸八分

師琴名以蕤賓鍊豈是七絲專一律古來聲律相爲宮一百四十四調始於一又聞古鐵能解音何況聖人所制之雅琴琵琶纔聞鐵自躍萬物豈不通琴心憶昔重華爲民鼓拂拂薰風吹下土九宮佩玉和鏗

鏘鳳凰□儀百獸舞無情相感若有情蜀山欲破鐘
先鳴從今郤惟陶淵明有琴不取絃中聲禪關□□
□塵垢月出西湖照牕牖此時請師爲鼓一再行試
聽還有鐵聲否　詠□高明　鳳平舞雩 白文

第三接紙高八寸二分
長一尺一寸一分

楊 朱文　大霞 朱文

君不見鼓瑟臨水游魚聽又不見車鐸振地黃鐘鳴
聲音感通妙萬物有情無情同一律始知廉郊池上
彈□□□□□□波瀾十六聲沈渺何許惟聞三
疊胎仙舞蓮公龕琴此奇絕金書小篆䂓賓鐵琴鐵

同聲不同器以鐵銘琴有深意無乃相馬九方皐天機內觀忘皮毛此琴此世□□□□□□公壽曲終三歎爲此歌葛洪井西明月多　西亭生楊彜

楊彜　朱文　楊念常印　白文　雲間過齋　朱文

第四接紙高八寸二分

長一尺四寸七分

同公之居　白文　蒼質隱居　朱文

甤賓鐵賦　甤賓鐵者天台朱伯賢父所畜古琴也律中甤賓其聲清越若出金鐵古者以之號焉或者謂昔人有因方響而躍甤賓之鐵者夫琴古制而名之無乃不可年記至正歲陽柔兆日月會于析木伯

賢由慈溪文學校官上考有司一日抱琴子過之蒼筤生蔣景高遂爲之賦其辭曰倔倔奇奇熊熊魄魄截截庚庚沈沈壘壘審之爲雅音之變調察之乃重宮之正色紫陽之孫叩之特二字數賓鐵文太古勒子盡賦之爲吾賞識蓋黃鐘起律究數於九聲列五中祉變七後本陽之德□□之守金自地生數倚乎四梁作九員周分六齊體陰之凝君子之義是以古人法象制器頸以龍門之枯桐度以軒皇之舊規飾以莊園之木汁絃以蜀國之冰絲大羹玄酒之味風光霽月之輝不知和之爲柳惠清之爲伯夷也予曰

善則善矣若猶未盡其意或者蕤賓位乎南离鐵者主乎西兌陽唱而陰和火焚而金妃剛克而能柔沈潛而自勵所以養人中和之性而銷口邪僻之氣文明而斷溫恭而毅固非繁指而淫聲助欲而增悲之為也湯湯流水魏魏高山師曠已矣鍾期不還不有君子永矢弗諼乃賡其操曰物之蕤蕤兮茲予覯之子有美質兮實予禮之鐵之錚錚兮貞予利之躍冶之祥兮吾與子志之遂相顧而起

[illegible] 白文

三竹徑 朱文

第五接紙高同

長一尺八寸

余往游中吳館朱子誠遺安軒時錢唐瑪瑙法師芳洲蓮公與遺安結交方外每一會遇必踰時挾月彈琴弈棋觴咏無虛日遺安必要余與之偕芳洲授遺安琴操入手成聲余材敏不逮而芳洲亦不余棄芳洲所蓄琴二曰石上枯曰秸賓鐵二琴體製合古材質堅緻人皆器之爲材琴四方賢大夫士過西湖之上往往訪求以一識爲快遂形題詠或一拂拭蛇蚹絢爛光采射几席手撫指調則響震林木清越高亮如空谷長松聲出澗壑如威鳳翔鳴孤鸞諧應如黃鵠高舉上薄霄漢瀏瀏焉颯颯焉含商咀徵均調互

宜若斷而續若墜而升若廉隅有辨而包涵混融若悠然無跡而天機忽露和之者情欣意合聽之者心曠神怡殆不知身之在塵世是宜芳洲愛之篤而器之深也故余三人得同嗜好往復撫玩者十載已一日余將還東州師以蕤賓鐵見遺且曰吾性有叔夜之好癖始學至今與二琴同出處茲日就衰耄宜有所託姑以蕤賓鐵遺子留石上枯倖吾終老則以遺子誠焉顧二君博雅有道必不使淪沒無聞也余實抱東歸每爲名人歆賞屬時多故山川阻脩無復曩昔往來以娛悅心目深爲可恨別去十年聞芳洲示

寂且以石上枯琴囑諸遺安用踐前好又十年時異世殊民物凋幾殆盡余得再訪遺安父子求觀石上枯琴遺安爲余整絃調曲試一操之感念存沒不覺泫然流涕遺安俾余序其顛末余喟然而嘆曰天壤間物各有遇遇各有時二琴爲芳洲師愛畜幾六十年一旦以年老囑余二人雖時世變更屢經兵燹而二琴皆寶藏無恙不惟無負師於冥冥中亦友道受人寄者所宜然今人父兄嘗以世業及書好器玩詒諸子弟乃有不能自保旋踵而鬻或視爲尋常不之惜重嗟乎何其不仁之甚也二琴託付有所久不厭

棄余兩家子弟尙能保有手澤載濟其美則材不沒世遇必有時亦芳洲師夙昔志也名公詩文旣盈卷軸故余序之以系前人之思云鄒陽朱右敘　右序琴一首雲巢朱先生爲其友朱君遺安作也敘事詳悉寓意深長使子弟知此必能閟藏器重世傳弗墜手澤之存爲有徵矣時先生自臨濠歸余訪之上虞出示此文因求觀㰐賓鐵琴并讀諸名公題詠且俾書之卷後歲戊申冬十有二月己卯景星識

第六接紙高八寸一分
長一尺六寸

予平生酷好鼓琴師事交山王先生幾五十年矣一

曰會谷府紀善朱維彰氏自湖南還出示先君長史公所藏古琴曰㽬賓鐵幷讀諸公題詠詩文迺知此琴芳洲法師之所遺也予竊有感焉夫人受託付久而不淪沒者鮮矣爲人後能保全其手澤者爲尤鮮觀其志不忘友道不隳手澤可謂世不乏人各得其道其父子相繼于王門而顯達爲時推羡德之所存致使然也夫琴之製起自宓犧逮及于唐惟雷氏所斲者體製合古近代以來皆宗唐之雷琴爲至寶今公之琴出自宋朝合雷氏制度予因柱指鈎抹聲音清越如金聲鏗鏘秋風清洽昔廉郊池上鼓琴作㽬

賓調閻芰荷間有物跳躍出岸識者謂猋賓鐵也因取其義爲勒銘焉瓠巴鼓琴而鳥舞魚躍此之謂也予曩在錢唐郡學爲樂師時嘗購一琴曰樂古與猋賓鐵同出一朝爲時輩所忌弃毀不復存矣可勝恨哉可勝恨哉因賦猋賓鐵詩遂發所蘊以贊于末交山諱廉字熙陽括蒼人也　聖人製琴五音具隔八宮中有生數虞廷一鼓南風詩民愠解兮財亦富廉郎昔向池上彈方響躍出長波間從來名器少人辯當年沈溺那銷殘乃知物類有相感以鐵銘琴眞不忝扣絃試聽指下音大不諠譁小不掩高山巍〻水

湯湯飛絮澹澹雲茫茫伯牙已逝子期遠十載高風
猶未忘蓄琴獨數芳洲老託付先翁願長保先翁一
去今幾春傳與兒孫爲至寶瓜瓞綿綿手澤存不負
地下冥冥魂君家積德有餘慶二世俱作王門賓雅
樂生平慣曾習嗟爾之琴固難及我琴已破不復彈
拂拭令人欲垂泣　旹永樂六年歲次戊子十一月
一日書于五松寓舍上虞徐穆　仲穆 白文　高山流水 朱文

第七接紙高八寸三分長一尺七寸四分

雪沼 朱文　□秋 白文

書琹賓鐵卷後　元季杭瑪瑙蓮法師知雅音與白

雲朱先生琹士朱子誠締方外交其所蓄二琴曰蕤賓鐵曰石上枯年既衰恐二物失所以蕤賓鐵洎張外史孔聰蒙高永嘉楊西亭品題手劄與白雲以石上枯與子誠白雲復請禪師亟公景高蔣君賦詠自序顛末俾景訥庵書於卷尾垂戒二氏子孫永寶誠不忘友誼之所託也歸聖朝白雲官至晉府長史卒其子維周維張世守唯謹厥後維張紀善谷府丁母安人喪次又乞樂師徐雅意贄逝越十年維周之肩克省館予西席泣曰叔父沒于旁累其蕤賓鐵琴爲親友尹克順物矣然所存者僅若耳願志之嗟夫百

餘年來故物轉相寶守如此殆不審石上枯爲何似益珍異之物乃天壤間之物非一家一人之物也何憾之有若夫益敦久要繼往繩來使先澤不泯則任在克省之躬矣遂書此以勗之時宣德初禩十一月朔小越袁鉉志

伯貞之印 白文　伯爰氏字沿 白文　小越山袁氏存順堂印 朱文　朱彝尊印 朱文

秀水唐氏 朱文　屠倬 白文　心空神應 白文

吳主一隸書朱伯賢廣琴操卷

紙本四接高八寸
長五尺八寸五分

唐作梅 朱文　北枝生 朱文　屠倬 白文　心空神應 白文　穀水審定 朱文　廬堅私印 朱文

學山清玩 朱文　戴光曾印 白文

廣琴操　天台朱右撰　操者操也君子操守有常雖窮阨猶不失其操其音節固古詩騷辭之體然詩以興騷以怨操以操作廣琴操廣云者題義因韓子之舊也

將歸操　孔子之趙聞殺鳴犢作　河之深兮誰將厲之河之淺兮誰將揭之河洋洋兮不我濟之竭澤以斂蛟龍辟之覆巢殀胎兮鳳皇去之夫人有知兮予實類之九州博大兮將予遂之

猗蘭操　孔子傷不逢時作　習習谷風以陰以雨巖穴幽阻誰其晤語猗蘭之芳煒煒其光不我佩服

昊天孔明子如好修我之求子不好修於我何鄣

龜山操　孔子以季桓子受女樂諫不從望龜山而作　維龜有山造初爲𨸏自龜之東淮夷來從膏澤既施草木實多周公上天柰龜山何

越裳操　周公作　天之聰兮曠曠其音天之明兮資資其深天之仁兮實際下民文王在上兮於穆不已浩浩其天兮時暘旹雨越裳來臣兮萬物斯覩

拘幽操　文王羑里作

羑之陰兮深深羑之室兮幽幽嗟室之人爲死爲囚匪維伊慼兮實我之鄣日月有明兮容光弗留

岐山操　周公爲太王作　自郶有家于夏之先克承弗怠瓜瓞緜緜開我邠宇衍我宗禋嗟狄之人敺乘以奸彼岨矣岐將遂于遷既有我土毋戕我民

履霜操　尹伯奇無罪爲後母譖而見逐自傷作

驅車驅車車行無遲兒在中野父盍不悲驅車驅車車行毋違兒當有母孰使兒飢天生衆民罔不同仁風雨霜露實活我人民生有知以順天賦

雉朝飛操　牧犢子七十無妻見雉雙飛感之而作

雉于飛山之陲孤雄啄羣雌隨雉于飛音上下陰昜和鳴聲暢胡我人朝出薪人無家徂歲年

別鵠操　商陵穆子娶妻五年無子父母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而作　黃鵠雙飛朝隨莫歸山川悠藐不女乖離今當乖離且復徘徊女啄女歙毋使女悲

殘形操　曾子夢見一貍不見其首作　貍維獸不見其首我夢之形吉凶曷究式協于占載觀其繇曰修爾躬自天休佑

予觀天台朱君伯言廣琴操命意忠厚辭語平易有風人託物之情因書一通與同志歌之至正己亥夏五曹南吳志淳識

曹南吳主　白文　吳氏珍玩孫子永保用　白文

第一紙兩接高同
長二尺二寸七分

古琴操十有二韓子去其二而取蔡中郎琴操事跡作十操予嘗讀而悲之見韓子有志周孔而惜夫時不値也特著其辭以自表見觀其托意命言實出往代比讀朱君伯言廣琴操其所見又出人意表非徒擬而作也將歸操曰九州博大兮將予遂之聖人待天下之心也猗蘭操曰子如好修於我之求道在躬也子不好修於我何郵安於命也用行舍藏誠在人而不在已矣龜山操曰周公上天柰龜山何則家國之治又實存乎其人拘幽操曰日月有明容光弗留

輔相之蔽也岐山操曰既有我土毋戕我民太王之志也履霜操曰民生有知以順天賦天下之為父子者定矣殘形操曰曰修爾躬自天休佑君子唯自修而已爾吁茲非有以廣韓子之意與先民有言文章不關世教不作可也伯言讀書力行垂三十載著述甚盛若廣琴操作於韓子之後立言尤難其宜與古人並傳哉自予耆學好修每恨不得友天下善士況上論世而友之乎然余亦悲其志之不達也操成嘗過予歌之烏烏感慨不能禁而辭則心乎義命也因志末簡焉汾昜郭公葵

第二接紙高同長
一尺三寸一分

朝陽有異士曾造重華庭一鼓南風曲萬物爲和平
東姬及漢晉秦楚無餘聲彼或怨以怒又或淫而傾
素弦不爲理千載懷幽貞美哉昌黎伯掇拾風騷英
頎然作十操擬托周孔名辭情或齟齬古意誰能徵
抱琴適東海迺遇鄒陽生廣操一紬繹援琴爲我聽
三歎有餘音始足攄其情天地旣容廓日月行淸明
夜忽夢聖哲吾衰感精靈起謝抱琴士伐木何丁丁
長楫出門去幽思秋冥冥　天台劉仁本　衛殷詩雕　白文

秀水唐氏　朱文　綠谿山莊攷藏之印　朱文　數水過眼　朱文　陳印希謙　白文　援雜居書畫印　朱文

光曾 朱文 陳焯 朱文

閻仲彬山水卷

紙本高九寸長三尺三寸四分 章氏眞賞 白文 休寧朱之赤珍藏圖書 朱文

草堂隱在惠山陰篁徑縈紆不易尋陵谷變遷誰在者于今何處覓斯人　余有書舍在吳之惠山前年毀於兵去年閻君仲口與余至吳城中因談惠山之勝遂爲余作惠山復隱圖今年余自鍾離還呂君志學訪余北郭見此圖索題因賦詩并書其上云　至正元年春郭文通爲孟府君題　閻口傳 白文 郭氏文通 白文

孔氏玉虹樓實藏圖書 朱文 朱之赤鑒賞 朱文 子孫保之 朱文 苕上章紫伯長物 朱文 歸安章綬銜字紫伯印 白文

俞紫芝臨趙文敏書清靜經軸

烏絲欄十三行紙本高一尺七寸四分廣八寸八分

常清靜經文不錄　清意　朱文　墨妙　朱文連珠

大德八年正月廿二日吳興趙孟頫書

至正廿二年歲在壬寅孟夏之望桐江紫芝道人俞和子中臨于谷陽書房　俞和　朱文　子中甫印　朱文　紫芝生　白文

臨池清賞　朱文　和　朱文　靜學　朱文連珠

俞紫芝四體千文冊

紙本六十八頁每頁高七寸四分闊五寸騎縫有墨林二字朱文長印

千字文　文不錄　神品　朱文　項元汴印　朱文　墨林山人　白文

至正十又五年夏六月廿二日紫芝生俞和寫于黃岡之隱居

俞 朱文　子中 白文　紫 白文

和 父印　芝生

墨林 朱文　項子京 朱文　項墨林 朱文

祕玩　家珍藏　鑑賞章

檇李項氏 朱文　項元 朱文　墨林 白文　子京 朱文　四印在千

士家寶玩　汴印　山人　父印　字文後

穰梨館過眼錄卷十終

穰梨館過眼錄卷十一

歸安陸心源伯剛甫編

焦粲雪蓬圖卷

紙本高八寸六分
長四尺四寸八分　退密　朱文

雪蓬圖篆書　至正辛丑冬日焦粲作

子京甫印　朱文　墨林鑑賞　朱文

第一接紙高同長
一尺八寸一分

項墨林父秘笈之印　朱文

雪蓬詩後序　士有不以榮名利祿累其心而能隱居安分以樂其志者是其胸中所守者循乎理故其

發而寓於物者適其宜也噫雖聞其語而未得見其人焉今觀蔡君子堅其庶幾乎子堅家吳淞之上日以畊釣為樂聘師傅以教子弟接朋友以資見聞雍容和雅屈己謙遜非惟儕輩願與之交雖文人才子世家大姓咸樂為之友焉自非安於田里而無外慕之私者豈能若是哉一日作漁舟於江上舟成大夫士皆持酒食以落之淮海馬振亦與座客之列見其篷窗洞達舲屋顯敞不事藻繪惟以粉堊為飾其貞素潔白之容粲然可觀視夫以丹雘眩人之目者大有間矣予聞之甘受和白受采乃質之美者也質既

美則其施於外者無適而不可豈不美哉維時歲聿云暮霰雪交作上下江山一白萬頃而吾子堅獨能把釣垂綸攜琴引鶴倚兼葭以爲社狎鷗鷺以爲盟得魚沽酒命客賦詩其爲樂不猶愈於乘興于剡溪之上者與由此觀之是不知舟之載雪抑亦雪之覆舟者耶故以雪蓬名之子堅曰願承教矣客亦曰善遂爲之歌曰　雪之蓬兮維子之舟（叶諸）雪之江兮可釣可漁舟之中兮有琴有書貞白相看兮其志弗渝扣舷而歌兮樂以忘憂（叶於）又歌曰江之淸兮一葦可杭歲云暮兮雪壓船蓬（叶逢）江波不逮兮白鷺雙雙賦

詩酌酒兮邀我良朋叶旁我既醉兮泊此漁莊歌竟客亦賦詩其上詩凡若干首故書此以爲之序淮海馬振製 伏波世家 白文 馬印公振 白文 游戲翰墨 朱文

有客江頭汎雪篷清虛人在玉壺中招邀太白吳淞月游挾坡仙赤壁風醉臥不知天上下歌狂那問水西東堪嗟碌碌求名者爭若閒閒一釣翁 溪鹵許釣 槃在其中 朱文

第二接紙高同長一尺三寸三分

寒白凝成玉一川誰當蓬屋醉神仙氷華忽斷春無迹湖水不流風引船華蓋洞雲居[illegible]外蓬萊珠樹梔

樓前何人爲剪吳淞水挂向高堂快雪天　丹邱吳儁

吳儁之印　白文　廷彥　朱文

瑤天一室積塵空艇子橫江雪舞風振舵中流華影亂開窗兩岸曙光同皚皚漚渚如雲爛渺渺銀河有路通綸釣往還清興熟御疑身在畫圖中　高平范立

僕季衰加病於吟詠一事閣筆久矣而友人朱煥常爲蔡子堅徵雪篷之詩余雖不識子堅若取友於煥常必端人也佗日訪雪篷於江上固不爲生客矣洪武壬戌清明前七日也立又白姑此塞責

第三接紙高同長
二尺四寸三分

興盡山陰一棹還滿篷淸思大江干夢驚銀海三千頃目送璚樓十二闌汗竹倚窗將映讀氷壺滿眼不禁寒幾迴蓑笠垂竿後一色乾坤醉裏看　婁城邾節

子京甫印　朱文　　項墨林甫秘笈之印　朱文

江村歲暮江雲低天孫剪水江路迷大片飛來一尺圍村中隱者尤好奇日落天寒酒力微投壺放舟江之涯掀篷舉棹浩歌發壯懷不與漁翁知江心觸濤奔怒馬錦帆開風雲作旗海門東出三萬里弱水扶桑過如矢蓬萊白玉十二樓照耀牙檣射光起仙人

手持蒼龍鬚拄頤相顧情無已招邀暫停泊曠湏不作禮共飲瑀漿醉侶泥仰空一笑天如洗　雪莊張樸

桐江釣酒　白文

江天萬里雲同色四顧茫茫失南北獨釣曾無簑笠翁孤蓬秖有吳淞客蓬上雪深蓬底眠推蓬清思浩無邊渾疑柳絮孤村裏恍在蘆花淺水前此時宇宙纖塵滅對酒不知寒凜冽傍人應訝子猷回笑我甯同蘇武囓便好身將鶴氅披莫辭月下棹頻移刻中安道今何在乘興江干欲訪誰　婁東朱煥常氏以

此卷徵詩深愧衰朽殊無佳思不足以發揚雪蓬高興姑此復命他日當乘興訪子堅於吳松之上尚能爲賦之壬戌二月廿四日始豊山人余詮書于婁城學舍　余詮之印 白文　余氏士平 白文　始豊山人 白文

第四紙三接高同

長四尺八寸五分

寒透疎蓬雲正低逸人江上託幽棲夢迴陡覺瑤光襲醉坐遥看野色迷底用山陰訪陳口絕勝月下泛清溪漁郎杳失桃源路萬樹梅花暗滿蹊　朱吉

吳榜何年過東淛帶得山陰一蓬雪春風浩浩吹不消夜月娟娟照偏潔雪蓬主人且好奇載客日遊隨

所之呼酒恆持金鑿落對花每品玉參差吚啞柔櫓度湖曲驚起鴛鴦不成浴汎汎斜當瓊樹移搖搖宜傍釵槎宿棹歌齊發聲抑揚高情獨愛水雲鄉從遊酬酢誰最密儒雅多聳馬〻長　長沙蕭規

聽雨篷　白文

高士扁丹雪一蓑凍雲欲墮接江波山陰有興尋安道篝上無人識志和鷗路定爲同社友魚龍起聽扣舷謌新吟題向疎林畔不數灞橋詩思多　明樂子

樂琴書以消憂　白文

蓑笠漁翁汎雪舟推篷日日看羣鷗梅花帶月穿船

屋柳絮因風入柁樓載酒詩人呵兔穎調氷公子擁貂裘山陰興盡應回棹卻向江南整釣鉤　朱煥

百里吳松浪疊沙布帆拖雪到漁家光浮四野瓊樓曉影入孤村玉樹斜白鳥有聲迷荻渚青山無路認梅花相逢不道寒江上銀溪初回使者槎　東吳張節

木筩爲舟亦可宅團圓中虛室生白朔風吹雪著孤篷表裏皭然同一色中流蕩槳揚素波吳兒自能小海歌酒酣恍如天上坐洪濤只尺通銀河雪篷雪篷奈爾何　東皐妙聲

崑山之南滄陽翁家有艇子名雪篷編筠爲廬爲粉飾疎櫺瑩白光玲瓏潔如六花凍不解表裏淨盡纖埃空主人倒著紫綺裘酒酣載月吳淞遊叩舷高歌淥水曲遺音嫋嫋風颼颼天地蘧篨一俛仰長江萬里冰壺秋　伯齡

鴟夷船載西施去遺臭五湖烟水路嘉爾吳淞雪一篷江水會無尤物汚篷囱洞開天雨花樋樓屹立冰爲柱鷺鳴不驚柔櫓鳴鷗鳧渾在平沙聚非熊無夢釣無餌如琴無絃得琴趣虎頭能爲畫漁蓑驢背無勞覓詩句謫官潮陽八千里獨策羸驂嗟道阻持節

居延十九年飢嚼殘氊亦良苦雪蓬之樂得于天雖欲同人人孰取惟有山陰王子猷清興頗堪同日語

洪武十五年歲次壬戌三月既望毘陵八十七歲龜巢翁謝應芳

汎汎扁舟一葉輕沙頭遲鷺眠偏明冰壺徹夜渾無夢玉宇飛花暗作聲錦纜牙檣空自好筆牀茶竈不勝清興來鼓棹微茫外卻笑山陰浪得名　陸端木

吳雲林甫秘笈之印　朱文　竹齋　朱文　畢澗飛藏　朱文

郭氏詩翰卷

第一紙高八寸九分

長四尺八寸七分

郭天錫文集序

吾友郭君天錫之子啟一日捧釗口口門而告余曰此啟先君子文集也惟不幸棄諸孤時啟方孩提未有知今二十餘年矣平生著述詩文散失之餘蒐羅箱篋殘編斷簡僅得若干首釐為若干卷繕寫成帙而碑陰先友惟先生儻賜觀覽而敘冠其端俾得以傳世則先君子為不朽也余老矣停雲之思日切于懷其忍為君執筆乎然誼不可辭吾父韋齋翁與君之父義山先生為道義交往來款密有通家之好先生年且七十母夫人尚無恙余每拜堂下必殷勤話舊相慰藉壽九十二乃終君少於

余一歲兼州相從意氣已相得然惟以學問相濯磨戲言相狎態未始一形於聲音笑貌也弱冠同試藝憲司而貢于大府各版授校官自是遊宦朔南或出或處會合之日少而乖違之日多故雖居同里閈而詩歌倡醻見於集中者無幾焉君身長八尺餘美須頫善論辯通國語倜儻略邊幅堂堂然偉丈夫也王公大人見之莫不竦然起敬且長于書畫吳興趙公子昂漁陽鮮于公伯機薊邱李公仲賓房山高公彥敬曹南商公德符皆相與頡頏碌碌餘于子眎之若無人而喜與方外之士遊談空覈玄往往挫其機鋒

抉其徼妙山林清饋踵接于門一時名聲籍甚江浙
行省嘗奉旨擇能書者楷寫大學衍義以進君與其
選飲酒有鯨吸之量醉墨淋漓信手揮灑當其得意
脫幘卻立咄咄自嗟賞曰此不減古人也尺縑片楮
得者寶之延祐甲寅之歲科舉肇行君以經明行修
賓興于鄉次場試太極賦日方午盤桓場屋閒時憲
使佟公伯起實監試於闈中望其狀貌魁梧遣吏召
之前問鄉貫姓名且曰汝賦已就乎曰已納卷矣曰
汝能倍誦乎君應口誦無疑音吐洪暢聽者屬耳曰
汝能更賦秋暘乎君曰唯唯即援筆援翰立就亹亹

數十韻多竒峭語佟公大奇之曰取士得如此足矣洎揭牓而君名弗與葢考官辟嫌也繇是文譽益振後累舉皆不赴吁今復有若人者哉余嘗讀劉賓客柳河東集序謂三光五嶽之分合繫乎文章之高下誠哉是言也我朝奄有四海蟠天際地悉主悉臣光嶽之合亘古莫京英才傾彥宜乎出于斯時使之作爲文章以鳴國家之盛君生於混一之後而卒於承平之世發揚蹈厲大肆厥辭氣完而聲洪調高而格正煥乎斧藻之彰施鏗乎金石之考擊泰和渾厚之氣藹□溢乎簡册誠治世之雅音而盛時之傑□也

嵩乎天不假之年仕不稱其志使其躋清華承著作
周旋乎道山延閣翺翔乎西掖北門得以闡鴻猷鋪
景鑠則其可觀豈止如是而已乎君先世治水人宋
靖康中避地于茲自其高曾大父四世相傳終鮮兄
弟其祖母禱于神而得君故其名畀而字以天錫也
晚年號思退以自抑其兼人之過方其教授吳江辟
掾丞相府人謂駸駸要途將自此升而竟弗克壽年
財五十六耳豈造物者豐其賦予而嗇其設施耶豈
豐嗇有定數而造物者無所容其心耶抑偶然耶莫
可得而詰也君三子曰永曰肇而殿其最幼者也乃

能掇拾遺文汲汲乎思有以傳後世而光先業亦可謂賢也已序而歸之姑以寓夫朋友之誼云爾若曰君之詩文籍是以傳則非余之所敢當也至正十五年八月既望儒林郎松江府判官致仕俞希魯謹書

嘉興新豐鄉人唐翰題攷藏印　朱文　陳德大　朱文　德大審定　朱文　唐翰題審定記　朱文

第二接紙高同長

一尺二寸二分

鼎庵　朱文　陳德大　朱文

元退思郭子吾嘗聞其人矣文則未之見也希魯俞子序退思集吾今見其文矣人則未之見也夷考其序步驟贍足有典有則字畫且有楷法見其文固可

得其人已因俞之文以求郭郭之文有不待承其顏面聽其論議而後知者然非曹卿汝學持此以示二子得無失乎錦包玉軸曹能裝潢珎重以存之其爲人與文又得之矣　崑山周倫跋　伯明私印 白文　大司[illegible]章 一 朱文

第三接紙高九寸三分長一尺九寸六分

硯溪精玩 朱文　[illegible] 朱文　張[illegible] 白文

酒邊次隆吉老兄詩韻　鬢邊已見二毛侵憶別鄉閭歲月深于古江山今在眼一時朋友舊知心醉揮詩卷眞如錦厭說家書可抵金男子四方元有志豈容尺蠖在泥涔　子和隆吉此詩自大德已亥至今

延祐己未已二十年矣近於書笥中偶見元卷紙已
斷爛乃命昇子重書于後藏之寓意齋是歲七月十
一日甲子京口郭景星書 京口郭景星 白文 郭氏元龍 朱文 □山□人 白文

第四接紙高同長
一尺八寸

唐翰題審定 朱文 年常堯字鷦工觚號蕉庵 朱文 硯樸清玩 朱文

太常金奉禮宴翰苑諸公出青玉荷盤色奇古盤之
上擎杯象蓮蓬下屈為柄上覆為盞盞青質而紫章
凡十九點匠氏剜為蓮房殆奪天巧囑丹陽郭昇賦
詩詩固未足為杯盤誇然將來或可託詩以傳也
碧雲亭亭水天永翠蓋翻風墮秋影文姬團扇感初

涼露華亂落明珠冷紫莖綠葉歌秋蘭涉江折得烟
蓬還前緣已被專房誤守宮血點猶斑斑麴生解后
誇奇特倒捲滄溟供一吸太華峯高歸路遥但覺滿
懷春拍拍俗眼傲睨瑠璃鍾金罍未用爭誇雄古詩
調高和者寡擬喚杜陵醉中把　至治初元修禊日

郭畀天錫　朱文

第五接紙高同長
一尺九寸七分

天錫山長筆精墨妙余于士友願見不可得者近以
公事來諸公爭致之適高駿良新構雲蓬愛其瀟洒
多褋被其間醉飲劇談終夕不寐綽有晉人曠達風

度一日爲葉秀軒戲掃壁間竹石就題前詩余與天
錫別一年矣客裏相逢因次元韻吳興陳彖祖頓首
再拜　造化凝毫楮搓牙出酒杯高標塵外鶴清思
水邊梅雨榻容吾對雲蓬爲客開采芹知己少褉被
莫辭來　歲晏西窗語天涯酒一杯吟身堪倚竹衰
鬢怯簪梅絳蠟清宵短玄雲素壁開浪遊吾已倦蓬
島待公來　唐翰題審定　朱文
跋紙一接高九寸五分
長一尺六寸
書京口郭氏詩傳卷後　同治己丑三月余五十初
度容齋陳孝廉以舊臧元人墨跡卷爲壽俞用中書

所撰郭佑之詩文集序其一也序文於佑之生平出處先世源流委曲詳盡如誌墓然變例也用中父名德鄰字宗大有佩韋齋集七卷自號韋齋與佑之父義山先生爲道義至契佑之又與用中幼同學長同試兩世交誼篤摯故不作尋常酬應語書法在顏蘇閒亦端莊不佻越二年丁卯三月復于吳門汪氏得義山和梁隆吉詩牋一詩爲佑之書而義山自記於後又佑之賦碧玉荷盤詩一牋又吳興陳象祖和贈佑之詩一牋皆堅韌光潔墨色亦黝潤如新以其皆爲郭氏舊物乃命工重裝合爲一卷而以用中序文

跋之序後舊有明周文信跋語仍附裝以存流傳之緒按義山詩作于大德己亥閏二十年乃命佑之重書時爲延祐己未又三年爲至治初元則金太常謙集論林諸公佑之席間賦詩之年也陳象祖詩無年可稽附于後用中序於至正十五年距佑之賦詩時又三十有五年四幾在當時先後相去已五十有七年迄今同治戊辰實五百七十年矣夫以五百七十年前之名跡事非一時書非一手烟雲過眼不知幾經浩劫迺一旦并落吾手薈萃裝潢合成京口郭氏一段佳話豈非平生眞賞中一大快事耶遂筆而記

之如石又拔用中作序時佑之卒已二十餘年佑之
卒年五十有六當在元統至元間上推生時則宋季
景炎祥興時矣義山年登大耋至九十二而終方七
十時母夫人尚在堂一時傳為盛事書跡流傳視佑
之尤罕此在延祐己未當為晚年手跡佑之兩歲一
為辛酉一為己未時年甫四十餘用中長佑之一歲
作序之年亦已七十餘矣鑒定古人名跡當先尚論
其世爰詳書于後與後之攬者共證焉時仲夏五月
十日嘉興新豐鄉人唐翰題識于太湖廳東山公廨

唐翰題審定　朱文

趙善長臨董元夏山讀書圖軸

紙本高三尺九寸五分廣二尺二寸五分

臨董元夏山讀書圖趙原 無聲詩 白文

乾坤清氣 白文

遠岫危孤青微瀾皴新縠涼颸既滌煩殘暑頓捐溽

達人悟眞理全生寡嗜欲手把軒岐篇坐就林坰讀

非惟造端倪是以澂心目日夕振衣還長訶紫芝曲

蔡邱謝孔昭 晉 白文 申伯世家 白文 謝氏圖書 朱文 白門李氏鑑藏 朱文 唐[illegible]題審定 朱文在邊綾

元八名家法書卷

紙本第一兩接紙高九寸二分長二尺六寸七分

寶樹齋 朱文　卜氏命之 朱文　陳惠大 朱文

慎獨道人說

慎獨二字先儒論之詳矣大名劉易性初取以爲之號焉曰慎獨道人問徵予說若將以發其所以名者夫所謂獨者在己而已無與於人也性初之獨性初所自知而予何能言哉抑因其義而求之則夫慎獨云者必其有志乎道而求以至焉者之所能也今夫綢戶朱塵曲堂奧室佳麗窈窕褋陳於前鄭舞秦謳紆徐而遞進沈酣饜飫眩瞀迷惑雖日蹈愆尤而不覺而欲慎其獨也難矣擇利而趨乘機赴巧車馳於塗馬逸於道朝金張而暮許史稍稍

無少休息利欲膠於中紛華䁯於外自其身之不能恤而欲其慎獨不亦難乎必也志道之士服仁而行義處幽隱而若在昭明敬慎無時惟道自適明明乎其上天之鑒也赫赫乎其大君之臨也皦乎若白日方中而羣陰伏也湛乎若止水之淵而纖汙之不畜也沕乎穆乎其無閒也廓乎其有容也夫然後可以蹈大中可以立大本可以至道可以爲聖賢其如是而已爾性初嘗學易於宣城之汪氏因名曰易而字以性初夫汪君固名實之士也其必不苟爲是言而性初又以慎獨自名其殆因其命名之義而深明乎

易無汨於繼善成性之體而尤用力於隱微之間者與詩曰相在爾室尙不愧於屋漏靜時之愼獨也又昊天曰明及爾出王昊天曰旦及爾游衍動時之愼獨也敢以是爲性初勉至正庚子二月望翰林小史陳世昌書 陳印世昌 白文 湖山貞逸 朱文

陳世昌字彥博號西湖眞拙錢唐人力學古文不慕仕祿至正閒由布衣徵授翰林編修奉敕代祀海上値道梗遂留嘉興張氏據吳屢致不屈明初徵修禮書授太常博士尋以母老辭後徵至京卒有希言△見檇李詩繫卷六 陸[illegible] 白文 存齋 朱文

劉君學易以慎獨名其齋斯得其要領已史氏爲之說末引詩以靜動之義發之尤盡其奧劉君由是而致力於聖賢之事尚庶幾焉蜀郡董在題

案在有涼夜讀史擬古錄呈勝伯先生一首見元詩選癸集卒之上

陸心源 白文　存齋 朱文　嘉興新豐鄉人唐翰題玫藏印 朱文

岑氏公琬、白文　、雪崖 白文

岑公琬號雪崖餘姚人宣正間學究流寓嘉興郡城買文自給爲呂文懿所知名大起時郡中慶弔詩文多出其手後館雁湖陶氏終老焉見檇李詩繫卷八

唐翰題印 白文

子有　朱文騎錄　卜氏令之

劉子藏修之齋既以愼獨顏之吳興馬盛遂爲賦之

粤有幾物非色非聲非性非情時乘氣機默發靈扃惻然有兆寂爾無形渙兮其纖波之興於泓澄耶渺兮其點雲之翳於太淸耶熒熒兮其秋燐之於平原耶涓涓兮其寒流之濫觴於昆崙耶趨善如登從惡如崩君子愼之小人忽之凶叶始焉勿察終底從橫弟子蒙昧敢抑高明曰此大一念感若有所觸者欺人未知而已先覺者欺發而理欲異觸者與機善惡猶翻復者與歧誠僞於玉石者與暗室屋漏肺肝

可洞燭者與萬鍾五鼎馳鶩而莫觸者與燕歌趙舞拏酣之所昭者與聖賢兢惕蹈仁義之淑者與狂惑罔覺放而淪於昏濁者與思慮之萌也氣血之英也智慧之精也天德之由貞也王道之由成也祀天享帝基於誠也至隱而著至微而巨心以爲父意以爲母叶去欽哉寶哉衆德之祖叶去 馬盛私印 白文 馬新仲 白文

元處士朱克恭家傳兒東六十里之澄林因顏其廬曰水竹居鄱人馬盛爲記貝瓊爲志一時名流題咏輯爲水竹居詩一卷嘉興府志叢談清江集作包生 翰題印 白文

惠大審定 朱文 餘山珍秘 朱文 唐翰題審定記 朱文 新豐鮮崇嚴家 朱文

第二紙兩接高八寸七分共長八寸五分

曾到康王谷那知是子家石梁分瀑布流水出桃華世亂眞堪隱山深亦任畬我來歸計晩還憶採春茶

江白草偏青江亭雨乍晴春風楊柳樹一樹一流鶯急酒催龍遂繁花簇馬纓卽今何寂寂空有送君情　老來無所取甯復小時能頭白江滬喜身長野鶴憎未知凝至道焉有贈良朋善養人皆羨佳名不用增　惟允以諜旨爲江右人出此卷須數語情不可卻乃得三詩以答之殊蕪俚也　臨川饒介書于蘇州採蓮涇上

華蓋[illegible] 白文　[illegible]印 白文　[illegible] 白文　[illegible]鑑定 朱文

陳定書印　朱文

第三接紙高八寸六分長同烏絲十六行

近承山水圖因賦短歌題其上錄以奉謝云　遠山一抹露岑碧近山萬疊翠欲滴大樹小樹陰相交一箇茅亭臨水側豈無幽人作隱屈嵒鑿窈窕深莫測我生愛山已成癖要向山居苦未得欻然見此身欲飛便覺清風吹兩屐臨軒三歎成短歌白雲慘澹橫穠色

題竹窗清隱　森森修竹繞屋而生倚竹開窗隱居以清長日無俗士之駕幽時有讀書之聲彼菊為花

之隱逸不如子之竹抱虛心而長青彼梅之値於隱
所不如子之竹眞四時而不寄吾子於此可以傲軒
冕陶性情不汨汨於世利不役役以勞形七賢莫能
擅其美六逸莫能專其名曷哉吾子保節之貞　甲
午之冬十月旣望鉅鹿魏本仁書于琹雀軒　魏氏德剛 朱文

[illegible] 朱文　[illegible] 石文　[illegible] 白文　[illegible] 朱文　硯溪清玩 朱文　[illegible] 朱文

第四接紙高九寸六分長一尺二寸七分

五言四韻一首奉寄　大參祖君雪坡先生仰希鈞
覽

疎雨霽亭皋中林葉微脫流芳感道謝煩暑驚
遂歇起坐歸停雲低徊撫凉月美人渺中州何當理

蘭樵　至正廿六年八月十三日友生陳基頓首

盧[illegible]審定　朱文　[illegible]清玩　朱文

第五接紙高九寸二分長五寸九分

谷口生　朱文　[illegible]收藏　白文　[illegible]　朱文

盧臨安之夫人周氏久有令名吳郡聞予不識臨安君而獲交其子毅夫毅夫篤學樹行諸諸以孝謹稱方力耕冢旁以畢其終身哀慕之志若將與世遺者今讀賢母傳益信其教之有自若毅夫者世亦豈久遺之哉開封鄭元書

鄭元私印　白文　鄭氏長卿　白文

鄭元字長卿開封人徙居于吳爲浙江行省都事見

元詩選癸亼辛之上　陸心源 白文　存齋 朱文　虞翰題審定 朱文

第六接紙高九寸六分長一尺七寸

虞翰題審定 朱文　硯溪清玩 朱文　年萬堯字允工號雙峯 朱文

米起頓首再拜鶴皋先生執事米起始至自吳駐雲未久忽領教翰兼省昨秋濮龜之喻仰佩不忘匆匆失於荅記口公相知不以爲慢也宜弟姻事聞已有所議而非其偶然在上者爲之爲之奈何盛意雖佳徒成虛願亦由其緣會耳相望益遠好風西來毋惜嗣音不宣米起頓首再拜　王一初壬課涯足等廿四字并後詩訣舊本已失因便錄寄幸甚米起附稟

明安寶玩 白文

穰梨館過眼錄卷十一